

FLORE VASSEUR, UNE FEMME DANS LE SIÈCLE

Cinéaste, écrivaine, journaliste, Flore Vasseur a basculé dans sa tête avec les tours de New-York en 2001. Ses désirs capitalistes, pourtant bien programmés, se sont envolés en fumée comme les fameuses tours.

« Depuis -dit-elle- j'écris pour comprendre la fin d'un monde, l'émergence d'un autre et le travail de celles et ceux qui peut-être le feront. Je m'attaque à l'emprise de la finance et à la folie d'un monde assis sur sa technologie. J'interroge notre rapport au pouvoir, l'élite en mode panique, nos consentements. En fait je tire le fil qui, depuis le 11 septembre, ne m'a jamais quitté. Qui gouverne ? »

En qualité de journaliste, Flore Vasseur écrit de nombreux articles dans « Le Monde » entre 2008 et 2014. Elle a fait un portrait saisissant de Birgitta Jónsdóttir, la députée islandaise, « La Reine des Glaces ».

Elle réalise des films comme « Et si les enfants changeaient le monde » et « Et si le prochain Einstein était africain » et a écrit des livres chocs comme « En bande organisée », « Comment j'ai liquidé le siècle », « Une fille dans la ville ».

Flore Vasseur apporte sa large contribution au changement de ce monde qui s'effondre.

MEETING SNOWDEN (2016) **de Flore VASSEUR** **avec Edward SNOWDEN, Larry LESSIG, Birgitta JONSDOTTIR**

Flore Vasseur suscite une rencontre insolite, mais riche de sens, avec trois grandes figures du militantisme citoyen, à Moscou où Edward Snowden bénéficie toujours du soutien de Vladimir Poutine. C'est dans l'hôtel où il réside que la rencontre a lieu.

Edward Snowden, informaticien de génie, employé à la NSA (National Security Agency) qui a révélé au monde les détails de plusieurs programmes de surveillance de masse américains et britanniques, des informations classées top secret de la NASA concernant la captation des métadonnées des appels téléphoniques aux États-Unis ainsi que tout le système d'écoute sur internet, reçoit Birgitta Jónsdóttir (punk autodidacte, fondatrice du parti pirate d'Islande, grande militante de la révolution citoyenne islandaise) et Larry Lessig (professeur de droit à Harvard, juriste américain démocrate, ancien conseiller d'Obama qui s'est impliqué dans la dernière présidentielle américaine). Leur sujet : la surveillance de masse, un symptôme de la déliquescence de la démocratie. Trois grandes figures du mouvement mondial de défense des libertés.

Ce film fait suite, en quelque sorte, à celui de Laura Poitras réalisé avant à Hong-Kong où Snowden va révéler au monde l'empire de cette surveillance de masse.

Un souffle nouveau commence à circuler à l'Est.