

**HOMMAGE À L'ABBÉ PIERRE : HIVER 54 (1989), France,
de DENIS AMAR
avec Lambert Wilson, Claudia Cardinale, Robert Hirsch,
Bernie Bonvoisin, Philippe Leroy-Beaulieu ; scénario et
dialogues : Marie Devort.**

Ce film figure ici non par la renommée de son réalisateur, mais parce qu'un cinéaste sans réelle filmographie à la hauteur de tous les réalisateurs d'exception présents ici, a réussi à nous émouvoir en se mettant au service de l'un de nos plus grands humanistes qui a servi la France, puis l'humanité tout entière, avec sa création des Chiffonniers d'Emmaüs.

Lors de l'hiver 54, particulièrement rigoureux, l'Abbé Pierre, ancien député, ancien résistant, propose au Sénat le projet de "cités d'urgence" qui sera diffusé dans la nuit du 3 au 4 janvier, alors même qu'un bébé vient de mourir, gelé par le froid. L'Abbé Pierre lance alors un appel poignant à la radio, afin de recueillir des dons pour les plus déshérités. Puis, il somme le Ministre du Logement de se rendre à l'enterrement du bébé. Il crie au pays son désespoir devant tant de misère, à la radio. Il appelle les gens à une insurrection de la bonté.

Lambert Wilson campe avec beaucoup de sensibilité l'Abbé Pierre. A citer aussi, la belle présence de Claudia Cardinale, femme riche qui n'hésite pas à mettre son hôtel particulier au service des chiffonniers pour collecter les dons qui affluent de partout.

Regard sans complaisance sur les politiques du moment, prisonniers de leur carrière et habités par des ego démesurés.

Quand un créateur parle avec ses tripes, ça donne ce film que vous ne pouvez pas oublier de sitôt.