

L'Homme qui en savait trop d'Alfred HITCHCOCK (1956)

Un couple d'Américains unis et sans histoire assistent à Marrakech à l'assassinat d'un espion international en plein marché. L'homme avant de mourir leur confie qu'une importante personnalité politique va être assassinée à Londres et leur parle d'un lieu, Ambrose Chapel.

Peu de temps après le fils de ce couple de touristes est enlevé. Ses parents enquêtent pour le retrouver. La maman, la charmante chanteuse Doris Day, prend les devants de l'enquête et va assister en direct, dans un théâtre, à cet assassinat. Un coup de cymbale, un cri puis une chanson célèbre "Qué serà, serà" constituent la captivante ossature de ce film d'Hitchcock qui signe ici un grand succès de sa carrière.