

LE ROI DES AULNES (1931) France de MARIE- LOUISE IRIBE, d'après un poème de Johann Wolfgang GOETHE, avec Joë Hamman, Mary Costes, Otto Gebühr

Une œuvre sortie de l'inconnu grâce à Lobster Films.

Quel est ce cavalier qui file si tard dans la nuit et le vent ?

C'est le père avec son enfant ?

Père ne vois-tu pas le Roi des Aulnes ? (ou le Roi des Elfes)

Avec sa traîne et sa couronne

Veux-tu gentil garçon venir avec moi ?

Mes filles s'occuperont de
toi

Mes filles (les fées) mèneront la ronde toute la nuit

Elles te berceront de leurs chants et de leurs danses....

Voici un extrait de ce poème qui nous plonge dans un univers onirique unique.

Une perle de cinéma si rare dans le cinéma français plutôt porté à la rationalité

Marie-Louise Iribé, une réalisatrice et comédienne talentueuse et passionnée qui a vécu le passage du muet au sonore et qui perdit la vie à 39 ans.